

מדינת ישראל
משרד ראש הממשלה

ירושלים, ז' אדר תשפ"ו
24 פברואר 2026
פרוטוקול מס' 53

הבהרה : פרוטוקול ועדת המכרזים אינו מהווה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק. התקשרות עם ספק תיעשה אך ורק על ידי הוצאת הזמנה ו/או הסכם חתומים על ידי מורשי החתימה המוסמכים לחייב את המשרד.

ועדת מכרזים מיום 09.02.2026

פרוטוקול מס' 53

משתתפים : מר שי אסרף, סמנכ"ל רכש, נכסים ולוגיסטיקה, מ"מ יו"ר הוועדה
מר איתמר אביעד, ס' חשב המשרד, חבר (גוגל מיט)
עו"ד נעמי אלדובי, הלשכה המשפטית, ארכיון המדינה, חברה (גוגל מיט)

גב' ויקטוריה א., חטיבת הגנת מידע, אגף הביטחון, משקיפה
גב' ורד פוטל אנקרי, מנהלת אגף הרכש, משקיפה
גב' איילת משה, ארכיון המדינה, נציגת יחידה מקצועית (גוגל מיט)
גב' מורן אביטל, מוסמכת רכש, משקיפה
גב' שרית יצחק, מרכזת ועדת המכרזים

התקשרות עם ארכיון הסרטים הישראלי (סינמטק) עבור אחסון אוסף הסרטים של אקסלרוד, טיפול באוסף, שדרוגו והנגשתו – אישור התקשרות

שם הספק ומספרו : סינמטק ירושלים – ארכיון ישראלי לסרטים ע"ר 580059277
תאריכי ההתקשרות : חמש שנים החל מתום תקופת ההתקשרות הנוכחית (25.2.2026).

בהמשך להחלטות הוועדה מיום 10.2.2025 (פרוטוקול 32) ומיום 4.9.2025 (פרוטוקול 172) היחידה המקצועית מבקשת לעדכן כי לאחר הליך פרסום RFI נמצא שהסינמטק הוא הספק היחיד שיכול לספק את השירות האמור. מצורף סיכום הליך RFI של גזת המדינה.

שווי ההתקשרות המבוקש : שווי מחצית מגובה התקבולים שיהיו לסינמטק מהרשאות לשימוש מסחרי באוסף, מוערך

כיום במעט יותר מ-150,000 ₪

סוג ההתקשרות : רכישת שירותים

תקנה תקציבית : 04-51-07-11

ירושלים, ז' אדר תשפ"ו
24 פברואר 2026
פרוטוקול מס' 53

תיאור מהות ההתקשרות :

מצ"ב פנייתה של גב' איילת משה, מרכזת מנהל ארכיון המדינה, ממנה עולה, כדלהלן :
בשנות ה-80 ארכיון המדינה רכש את אוסף הסרטים של הצלם אקסלרוד לרבות את זכויות היוצרים בהם. צלם הסרטים נתן אקסלרוד עסק במשך עשרות שנים בצילום אירועים תקשורתיים שהוקרנו בבתי קולנוע, לפני היות החדשות בטלוויזיה. אוסף סרטיו הוא מקור שלא יסולא בפז של תיעוד אודות שנותיה הראשונות של המדינה.
בשנות ה-90 העביר הארכיון את האוסף לצורך טיובו ושימורו לידי הסינמטק. אוסף הסרטים נותר בידי הסינמטק ובשנת 2008 החלו מגעים בין המשרד לבין הסינמטק לטובת הסדרת האחזקה, השימור וההנגשה של האוסף.

עיקרי ההסכמות בין הארכיון לסינמטק נכללו במסמך עקרונות משנת 2013, אולם על אף אישור ועדת המכרזים וועדת הפטור המשרדית דאז, עולה כי ככל הנראה לא נחתם בזמנו הסכם התקשרות בין הצדדים. מבדיקות שנערכו בארכיון עולה כי במהלך שנת 2014 הוכנה טיוטת הסכם התקשרות אשר הועברה לסינמטק. לדברי מנכ"ל הסינמטק דאז בדוא"ל מיום 29.10.2018 נמצאה אצלם טיוטת הסכם, אולם אין בנמצא הסכם חתום.

נעשו ניסיונות לברר מדוע לא נחתם בזמנו הסכם על בסיס הטיוטה האמורה, אולם בשל חילופי גברי בארכיון ובסינמטק מאז 2014 לא הצליחו הצדדים למצוא הסבר לכך.

מכל מקום, מכיוון שלמעשה לא נמצא בזמנו הסכם התקשרות חתום בין הצדדים, נוהל מחדש מו"מ בין הצדדים ונחתם הסכם התקשרות ב-24.2.2020 לחמש שנים. ההתקשרות אושרה בהתאם לתקנה 3(29) לתקנות חובת המכרזים, תשנ"ג-1993 (להלן – **תח"מ**) – ספק יחיד, ולאחר בחינת קיומם של ספקים נוספים בהתאם לתקנה 3א(א) לתח"מ. ההתקשרות אושרה על ידי ועדת המכרזים מיום 2.7.2019 (פרוטוקול מס' 99) ועל ידי ועדת הפטור המשרדית ביום 30.12.2019 (פרוטוקול מס' 21) בהתאם לתקנה 10א(ב)(1) לתח"מ.

יצוין כי בהתאם להסכם ההתקשרות בין הצדדים, לא משולמת לסינמטק תמורה ישירה בעבור השירות, אלא שווי ההתקשרות מחושב באופן הבא: הסינמטק רשאי בהתאם להסכם ההתקשרות לגבות תמורה בגין הרשאות לשימוש מסחרי באוסף במהלך תקופת ההתקשרות. בהתאם להסכם, 50% מהתקבולים בגין השימוש המסחרי שגובה הסינמטק מועברים לארכיון המדינה. מכאן שהתמורה בפועל של הסינמטק עבור השירות היא ה-50% הנותרים של התקבולים (כפי שמעוגן בנספח ב' להסכם).

לקראת סיום תקופת ההתקשרות ולאחר פרסום חוות דעת ספק יחיד ב-6.1.2025 על ידי היחידה המקצועית, אשר בגינה לא התקבלו השגות, אישרה ועדת המכרזים בישיבתה מיום 10.2.2025 את חידוש ההתקשרות עם הסינמטק לתקופה של שנה אחת בלבד, החל מיום החתימה על הסכם התקשרות, עבור שווי מחצית מגובה התקבולים שיהיו לסינמטק מהרשאות לשימוש מסחרי באוסף, שהוערך בכ-50,000 ₪ לשנה. בנוסף, הנחתה הוועדה את היחידה המקצועית לערוך הליך RFI על מנת לבדוק קיומם של ספקים פוטנציאליים נוספים.

ביום 4.9.2025 לנוכח העובדה כי הסכם התקשרות טרם נחתם בין הצדדים, עדכנה הוועדה את החלטתה בדבר תחילת תקופת ההתקשרות כך שתוקף ההתקשרות יהיה ברצף ממועד סיומה של ההתקשרות הקודמת, 24.2.2025, וזאת כדי לאפשר את קבלת ההכנסות מכוח ההתקשרות מיום 25.2.2025 למשך שנה.

בנוסף, אישרה הוועדה את פרסום מסמכי ה-RFI.

מדינת ישראל
משרד ראש הממשלה

ירושלים, ז' אדר תשפ"ו
24 פברואר 2026
פרוטוקול מס' 53

לנוכח זאת יצאה היחידה המקצועית להליך RFI על מנת לבחון קיומם של ספקים פוטנציאליים אחרים להתקשרות לאחר תום ההתקשרות עם הסינמטק ב-2/2026. מצורף סיכום הליך RFI של גזת המדינה. כפי שתואר בסיכום ההליך, ספק אחד בלבד השיב ל-RFI ומתשובתו ובירורים נוספים שנעשו בעניינו עולה כי אינו יכול לספק את השירותים המבוקשים. על כן, מבקשת היחידה המקצועית לעדכן כי נמצא שהסינמטק הוא הספק היחיד שיכול לספק את השירות האמור, ומבקשת את אישור הוועדה לחידוש ההתקשרות עם הסינמטק לחמש שנים נוספות.

דיון הוועדה ונימוקים

נציגי הלשכה המשפטית והחשבות מאשרים כי בחנו את מסמכי הליך ה-RFI ונמצא כי ההליך היה תקין. חברי הוועדה סבורים כי אין מניעה לאשר את ההתקשרות בפטור ממכרז בהתאם לתקנה 3(29) לתח"מ. גובה ההתקשרות המשוער ל-5 שנים הוא כ-157,000 ₪ וזאת על פי ממוצע מחצית התקבולים לשנים 2020-2024.

החלטת הוועדה

לאור האמור לעיל, הוועדה מחליטה לאשר את ההתקשרות בפטור ממכרז בהתאם לתקנה 3(29) לתח"מ. לנוכח גובה ההתקשרות המשוער, שהוא מעל ל-150,000 ₪ ההתקשרות תיעשה בכפוף לאישור ועדת הפטור המשרדית בהתאם לתקנה 10(א)(ב)(1) לתח"מ.

לא קיימת מניעה לפרסום החלטה על התקשרות זו באתר האינטרנט הממשלתי.
כמו כן, אין מניעה לפרסום החלטה זו במערכת מרכב"ה ובדוח חופש המידע.

אימות הנתונים בפרוטוקול על ידי נציג היחידה המקצועית:

24/02/2026

X
איילת משה
איילת משה
נציגת יח' מקצועית

חתימות של חברי הוועדה:

מדינת ישראל
משרד ראש הממשלה

ירושלים, ז' אדר תשפ"ו
24 פברואר 2026
פרוטוקול מס' 53

02/03/2026

02/03/2026

X בשם/איילת משה

איתמר אביעד

X ב/ורד פוטל אנקרי

שי אסרף

24/02/2026

X נעמי אלדובי

עו"ד נעמי אלדובי